

Librería Linardi y Risso

Literatura de Brasil

Algunos de estos libros son ejemplares únicos.

Aceptamos órdenes y reservas por e-mail.

A pedido, enviamos fotos de los ejemplares.

1. Abreu, Casimiro José Marques de, 1839-1860. **Obras completas** / Casimiro J.M. de Abreu; : colligidas, anotadas, precedidas de um juizo critico dos escriptores nacionaes e estrangeiros e de uma noticia sobre o auctor e seus escriptos por J. Norberto de Souza e Silva.- Nova ed. correcta e augmentada.- Rio de Janeiro : Livraria Garnier, [1918].- 376 p. ; 19 cm.- (Brazilia, Bibliotheca nacional dos melhores auctores antigos e modernos) *Ejemplar: intonso, cubierta original algo manchada, papel algo oscurecido. US\$ 110,00*
2. Aires, Aidenor, 1946- . **XV Elegias = Elégies XV** / Aidenor Aires; traduction Yvan Avena.- Goiania : Kelps, 2007.- 54, 50 p. ; 21 cm.-Edición bilingüe portugués, francés.- ISBN: 9788577660565. *US\$ 11,00*
3. Alencar, José de, 1829-1877. **O guarany** / J. de Alencar.- Rio de Janeiro : Paris : Livraria Garnier, [1923].- 2 v. ; 19 cm.- (Collecção dos autores celebres da litteratura brasileira) *Ejemplar: intonso, cubierta original algo manchada. US\$ 76,00*
4. Alencar, José de, 1829-1877. **Ubirajara : lenda tupy** / J. de Alencar.- Paris : H. Garnier Livreiro Editor, [1899].- 231 p. ; 19 cm. *Ejemplar: encuadernación del editor, rota en el lomo, interior con manchas de oxidación, no afecta texto, sello de anterior propietario. US\$ 51,00*
5. Amado, Gilberto, 1887-1969. **A dansa sobre o abysmo**.- Rio de Janeiro : Ariel Editora, [s.d.].- 244 p., 2 h. ; 20 cm. *Crítica literaria de autores de Brasil y del mundo. Ejemplar: cubierta original con faltantes en los bordes, interior bien, papel oscurecido. US\$ 44,00*

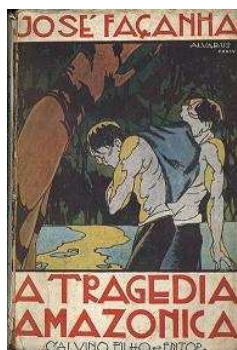


6. Bilac, Olavo, 1865-1918. **Conferencias litterarias : Goncalves Dias, A tristeza dos poetas brasileiros, O riso, O diabo, Esperança, Don Quixote**.- Rio de Janeiro : Kosmos, 1906.- 149 p. : retrato ; 24 cm. *Portada ornada e ilustrada impresa a dos tintas. Ejemplar: bueno, encuadernación plena piel. US\$ 68,00*
7. Bilac, Olavo, 1865-1918. **Los viajes y otros poemas** / Olavo Bilac; versión de Rafael Estenger .- La Habana : Asociación de Escritores y Artistas Americanos : Instituto Cubano-Brasileño de Cultura, 1940.- 79 p. ; 18 cm. *Ejemplar: papel algo oscurecido, cubierta original con leves manchas de oxidación. US\$ 34,00*
8. Carmo, Manuel do. **Setembro : versos, Lever de Rideau, Impressoes e paisagens, Anacreontica, Musa uruguaya, Versos de amor, Alma de Haleto** / Manuel do Carmo; illustrações de Aplecina do Carmo.- Sao Paulo : Olegario Ribeiro, 1917.- 210 p., 3 h. : il. ; 21

cm. *Cubierta original ilustrada a color. Ejemplar: cubierta sucia, página de gentileza falta de un trozo, donde aparentemente hubo una dedicatoria, interior bien. US\$ 28,00*

9. Cunha, Euclides da, 1866-1909. **Os sertoes : [campanha de Canudos].**– 9a. ed. corrigida, edição definitiva de acordo com as emendas deixadas pelo autor.– Rio de Janeiro : Livraria Francisco Alves, 1926 (Paris : Typographia Aillaud).– vii, 620 p. : retrato, il., mapas pleg. ; 22 cm. *Encuadernación del editor. Ejemplar: bueno, con el papel algo oscurecido. US\$ 190,00*

10. Façanha, José. **A tragedia amazonica : romance.**– Rio [de Janeiro] : Calvino filho Editor, 1934.– 222 p. ; 20 cm. *Cubierta original ilustrada a color. Ejemplar: papel algo oscurecido, parcialmente intonso. US\$ 52,00*



11. Ferreira, Celina; Lima, Arlinda Correa. **Invenção do mundo.**– [Sao Paulo] : Edicoes Tellus, 1957?.– 1v.s.p. : il. color ; 23 cm. *Carpeta con páginas sueltas con los poemas e ilustraciones en color. Ejemplar: con manchas de humedad, de oxidación y de tinta. US\$ 47,00*

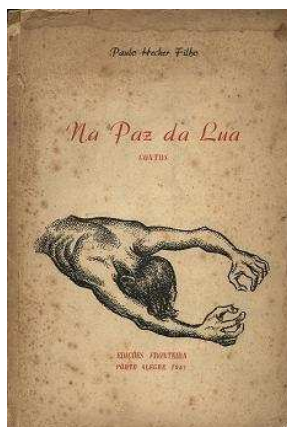
12. Figueira, Gastón, 1905-1999. **Poesía brasileña contemporánea [1920-68] : crítica y antología.**– 2a. ed. revisada y ampliada.– Montevideo : Instituto de Cultura Uruguayo Brasileño, 1969.– 361 p., 2 h. ; 23 cm. *Cubierta original ilustrada. US\$ 43,00*

13. Gonçalves Dias, Antonio, 1823-1864. **Poesias t.1.**– Novissima edição precedida de uma noticia sobre o autor por M. Said Ali.– Rio de Janeiro : Laemmert Editores, 1896.– 325 p. : retrato ; 18 cm. *Ejemplar: encuadernación del editor, ornada y con dorados, buen estado. US\$ 29,00*

14. Graça Aranha, José Pereira da, 1868-1931. **A viagem maravilhosa / Graça Aranha.**– 2a. ed.– Rio de Janeiro : Livraria Garnier, 1930.– 382 p. ; 21 cm. *Ejemplar: bueno, parcialmente intonso, conserva sus cubiertas originales, sellos de anterior propietario. US\$ 35,00*

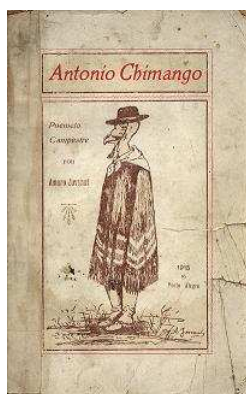
15. Guimaraes filho, Luiz, 1878-1940. **Ave-Maria.**– Edição de 20 em papel Wahtman, numerados e rubricados pelo auctor.– Rio de Janeiro : Laemmert Editores, 1900 (m).– 120 p. : retrato ; 20 cm. *Ejemplar: número 12. Encuadernación moderna. US\$ 67,00*

16. Hecker filho, Paulo. **Na paz da lua : contos.**– Porto Alegre : Edicoes Fronteira, 1951.– 97 p. 24 cm. *Ejemplar: dedicatoria autógrafa del autor. Cubierta original ilustrada, con numerosas manchas de oxidación, interior bien con el papel oscurecido. US\$ 33,00*



17. **Jorge Amado : 30 anos de literatura.**– Sao Paulo : Livraria Martins, 1961.– 376 p. : fotos ; 22 cm. *Ejemplar: cubierta original algo desgastada, interior bien, firma de anterior propietario. US\$ 54,00*

18. Juvenal, Amaro, 1851-1916. **Antonio Chimango : poemeto campestre.**– Porto Alegre : [s.n.], 1915.– 67 p. ; 22 cm. *Escrita bajo seudónimo por Ramiro Fortes de Barcellos. Ejemplar: con su cubierta original ilustrada, con rasgaduras y falto del lomo que ha sido reforzado. Interior con una anotación manuscrita de época. US\$ 48,00*

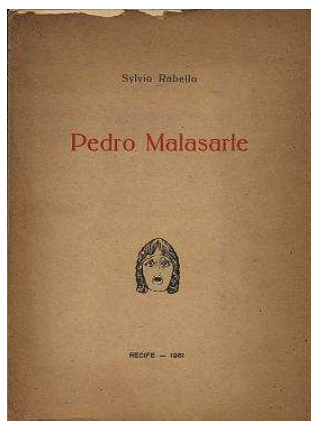


19. Lima, Jorge de, 1895-1953. **Poemas** / Jorge de Lima; prefacio de Georges Bernanos.– Rio de Janeiro : Of. Gráficas de A Noite, 1939.– 132p., 2h. ; 19 cm.– Texto en español. Prefacio en francés. *Poeta, narrador y ensayista brasileño, sus poemas retratan la realidad afro-nordestina. Ejemplar: con dedicatoria autógrafa del autor fechada en 1939 en Rio de Janeiro; cubierta original con manchas de oxidación y algo sucia, interior bien. US\$ 740,00*

20. Lima, Pedro Motta. **Bruhaha** / Pedro Motta Lima; traducida por Justino Zavala Muniz.– Montevideo : Editorial Nueva America, 1937.– 214 p., 1 h. ; 20 cm. –Subtítulo cubierta: *Novela. Ejemplar: cubierta original ilustrada, con sello y manchas de oxidación; interior parcialmente intonso, sellos de anterior propietario. US\$ 31,00*



21. Lopes, Thomaz, 1879-1913. **Historias da vida e da morte.**– Rio de Janeiro : H. Garnier Livreiro Editor, 1907.– iv, 142 p. ; 18 cm. Ejemplar: papel con manchas de oxidación, no afecta texto. Encuadernado con: Lopes, Thomaz, 1879-1913. **O cysne branco.**– Porto : Livraria Chardon de Lello e irmao editores,1913.– 282 p. ; 18 cm. *Ejemplar: papel con manchas de oxidación, no afecta texto. Encuadernado con:* Lopes, Thomaz, 1879-1913. **Sete soes [chronicas].**– Rio de Janeiro : H. Garnier Livreiro Editor, 1911.– xi, 181 p. ; 18 cm. *Ejemplar: encuadernado, papel con manchas de oxidación, no afecta texto. US\$ 89,00*
22. Macedo, Joaquim Manoel de, 1820-1882. **O moço loiro** / por Joaquim Manoel de Macedo, doutor em medicina.– 6a. ed.– Rio de Janeiro : H. Garnier Livreiro Editor, 1901.– 2 v. ; 19 cm. *Ejemplar: encuadernación en tela del editor, sellos de anterior propietario. US\$ 42,00*
23. Machado de Assis, Joaquim Maria, 1839-1908. **Dom Casmurro** / Machado de Assis, da Academia Brasileira.– Rio de Janeiro : Livraria Garnier, [1924].– 404 p. ; 19 cm.– (Collecção dos autores celebres da litteratura brasileira) *Ejemplar: cubierta original sucia, interior bien. US\$ 48,00*
24. Meireles, Cecilia, 1901-1964. **Poemas italianos** / Cecilia Meireles; com a versao italiana de Edoardo Bizzarri.– Sao Paulo : Instituto Cultural Italo-Brasileiro, 1968.– 157 p., 1 h. ; 25 cm.– (Instituto Cultural Italo-Brasileiro, caderno; 6).–Edición bilingüe portugués-italiano. *Ejemplar: muy bueno. US\$ 86,00*
25. Meireles, Cecilia, 1901-1964. **Solombra.**– 1a. ed.– Rio de Janeiro : Livros de Portugal, 1963.– 63p. : il. ; 26 x 18cm.–Ilustraciones de Pomar. *Excelente ejemplar con su sobrecubierta original. Con una dedicatoria manuscrita, no reconocemos la firma, en la anteportada a Carlos Rodriguez Pintos. US\$ 130,00*
26. Moraes, Vinicius de, 1913-1980. **Novos poemas [2] [1949-1956]** .– Rio de Janeiro : Livraria Sao Jose, 1959.– 53p. ; 19 cm. *Ejemplar: dedicatoria autógrafa del autor, fechada en Montevideo en 1960. US\$ 130,00*
27. Morais, Raimundo, 1872-1941. **Historias silvestres do tempo em que animais e vegetais falavam na Amazonia : [apologos]** .– Sao Paulo : Melhoramentos de Sao Paulo, [s.d.].– 223 p. : il., retrato ; 20 cm. *Cubierta original ilustrada. Ejemplar: parcialmente intonso, con escasas manchas de oxidación. US\$ 32,00*
28. Octavio, Rodrigo. **Le roman du vieux tronc : rhapsodie platonique.**– Rio de Janeiro : Pimenta de Mello, 1936.– 19 p., 1 h. : foto ; 31 cm. *Impreso a dos tintas. Ejemplar: con dedicatoria autógrafa del autor al pintor uruguayo Pedro Figari, firmada en Montevideo en 1936. US\$ 46,00*
29. Oliveira, Alberto de. **Paginas de ouro da poesia brasileira.**– Rio de Janeiro : Paris : H. Garnier Livreiro Editor, 1911.– vi, 419 p. ; 18 cm. *Ejemplar: encuadernación del editor, con dorados. US\$ 210,00*
30. Rabello, Maróquinha Jacobina. **Cantares.**– Paris, Lisboa : Livraria Aillaud e Bertrand, [s.d.] (Lisboa : Tipografia da Ilustração).– 97 p. : il. ; 24 cm.– Ilustrações de Marietta de Rezende. *Cubierta original ilustrada. Ejemplar: encuadernado, lomo en cuero, con sus cubiertas originales. En la cubierta anterior en forma manuscrita aparece: Ilustrações de Marietta de Rezende. Cuidada presentación gráfica. US\$ 41,00*



31. Rabello, Silvio. **Pedro Malasarte : peça em 3 atos.**– Recife : [s.n.], 1961 (Recife : Imprensa Oficial).– 138 p., 2 h. ; 26 cm. *Ejemplar: cubierta original, falta del margen superior; interior intonso muy buen estado.* US\$ 39,00
32. Ribeiro, Julio, 1845-1890. **A carne.**– Rio de Janeiro : Livraria para Todos, [s.d.].– 208 p. : il. ; 19 cm. *Ejemplar: cubierta original con manchas de oxidación, interior bien.* US\$ 18,00
33. Rocha, Goncalves. **Facetas** / Goncalves Rocha [Circ...].– Rio de Janeiro : J. Guimaraes, 1889.– 245, iv p. ; 23 cm. *Ejemplar: encuadernado, lomo en cuero y dorados algo desgastado, interior bien.* US\$ 38,00
34. Schmidt, Augusto Frederico. **Mar desconhecido : poesia** / Augusto Frederico Schmidt; capa de Santa Rosa.– Rio de Janeiro : Livraria José Olympio Editora, 1942.– 154 p. ; 19 cm. *Cubierta original ilustrada. Ejemplar: cubierta algo sucia y falta de parte del borde superior; intonso, con sellos de anterior propietario.* US\$ 39,00
35. **Seis lendas amazônicas.**– Sao Paulo : Prefeitura do Municipio de Sao Paulo, Departamento de Cultura, Divisao de Educação e Recreio, 1942.– 1 v.s.p. : fotos, musica ; 22 cm.–Fotografias de Alceu Maynard de Araujo. "... é uma dramatização para trezentas crianças, inclusive figurantes e comparsas de autoria da Divisao de Educação e Recreio, e que foi representada no Parque Infantil D. Pedro II em 27 de abril de 1941..." *Ejemplar: cubierta original ilustrada, con manchas de oxidación.* US\$ 16,00
36. Setubal, Paulo, 1893-1937. **A bandeira de Fernao Dias : romance historico.**– Sao Paulo : Companhia Editora Nacional, 1928.– 253 p. : il. ; 19 cm.–Ilustrações de A. Norfini. *Ejemplar: encuadernado, papel levemente oscurecido, firma de anterior propietario.* US\$ 26,00
37. Silva, Jose Bonifacio de Andrada e, 1871-1954. **A poesia no Brasil : Alguns de seus maiores poetas : conferencia** / José Bonifacio de Andrada e Silva embajador de los Estados Unidos del Brasil; pronunciada en sesión del Instituto de Cultura Latino-Americana.– Buenos Aires : Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 1935.– 33 p. ; 25 cm. US\$ 15,00
38. **Sonetos brasileiros : século XVII-XX** / collectanea organizada por Laudelino Freire.– Rio de Janeiro : F. Briguiet Editores, [s.d.] (Tours : Imprimerie Deslis).– viii, 514 p. : il. ; 26 cm. *Con retratos de los autores y páginas ornadas. Ejemplar: bueno, con encuadernación del editor en tela, ornada y levemente manchada. Interior con sello de anterior propietario en portada; anotaciones manuscritas en última página correspondiente al índice y la página final, no afecta texto. Muy pequeñas manchas de oxidación.* US\$ 240,00
39. Sousa, Milton de Lima, 1925-1999. **Ermo de pupila : poemas.**– Sao Paulo : [s.n.], 1955 (Sao Paulo : Gráfica da Revista dos Tribunais).– 70 p., 1 h. ; 23 cm. *Ejemplar: con dedicatoria autógrafa a la escritora uruguaya Susana Soca, fechada en 1956.* US\$ 87,00

40. Stein, Alban. **Mimologe oder nachdichtungen Brasilianischer volkslieder verdeutscht und herausgegeben** / Alban Stein [Pedralbano].- Ceará : Minerva Verlag, 1935.- 73 p. ; 19 cm.-Bilingüe portugués alemán *Poemas. Cubierta original ilustrada. Ejemplar: cubierta con muchas manchas de oxidación, lomo falto de pequeños trozos, parcialmente intonso, con una dedicatoria manuscrita. US\$ 22,00*
41. Taunay, Alfredo d'Escragno, Visconde de, 1843-1899. **Innocencia** / Visconde de Taunay.- Nono milheiro.- Sao Paulo : N. Falcone Editores, 1906.- 272 p. : il. ; 19 cm. *El director Walter Lima junior hizo una película con esta novela. Ejemplar numerado a mano con el n° 165 y firmado por Affonso d' E. Taunay. Encuadernación del editor, levemente sucia, interior con pocas manchas de oxidación. US\$ 96,00*
42. Teixeira Bastos, Francisco José, 1856-1901. **Poetas brasileiros : Raymundo Correa, Alberto de Oliveira, Valentin Magalhaes, Fontoura Xavier, Theophilo Dias, Mucio Teixeira, Isidoro Martins junior, Sylvo Romero, Filinto de Almeida, Hugo Leal** / Teixeira Bastos.- Porto : Livraria Chardon : Editora de Lello, 1895(Porto : Typographia de Cunha).- 135 p., 2 h. ; 18 cm. *Ejemplar: encuadernación de época desgastada. Portada y primeras páginas manchadas, no afecta texto; sellos de anteriores propietarios, papel oscurecido. US\$ 46,00*
43. Torres, Antonio. **Pasquinadas cariocas.**- 2a. ed.- Rio de Janeiro : Livraria Castilho, A.J. de Castilho Editor, 1922.- 275 p. ; 20 cm. *Ejemplar: encuadernado, lomo y punteras en cuero; interior con subrayados de anterior propietario y sello. US\$ 26,00*
44. Varela, Luis Nicoalu Fagundes, 1841-1875. **Obras completas : Achieta ou o evangelho nas selvas, Diario de Lazaro** / de L.N. Fagundes Varela; edição organizada e revista e precedida de uma noticia biographica por Visconti Coaracy e de um estudio critico pelo Dr. Franklin Tavora.- Rio de Janeiro : H. Garnier Livreiro Editor, [1902] (Paris : Typ. H. Garnier).- 328 p., 1 h. ; 18 cm. *Ejemplar: encuadernación del editor muy manchada, interior bien, con sellos de anterior propietario. US\$ 64,00*
45. Vieira, Damasceno. **A musa moderna.**- Porto Alegre : Typ. do Jornal do Commercio, 1885.- xxv, 190 p. ; 20 cm.-Subtítulo cubierta: Poesías *Encuadernación del editor, ornada y con dorados. Ejemplar: interior bien, una anotación en portada. US\$ 48,00*
46. Virgilio. **Eneida brasileira ou traducção poetica da epopéa** / de Publio Virgilio Maro; por Manuel Odorico Mendes, da cidade de S. Luiz de Maranhao.- Paris : Typographia de Rignoux, 1854.- 392p. ; 22 cm. *El traductor, fue poeta neoclacisista y perodista brasileiro, nació en 1799 y falleció en 1864. Ejemplar: encuadernación de época desgastada, lomo en cuero falto de un trozo; papel con muchas manchas de oxidación. US\$ 120,00*

Librería Linardi y Risso